differenden but die fellweist elderiptuchlichen W-Depchidene. Alt und Weise den Boykotte lesklosen militar. Die teninen miler-

asta ongo 20

Studentenschaft der THD 29.4.77

Der 1. Mai ist nicht nur mit der Geschichte der Arbeiterbewegung eng verbunden, sondern gerade heute zeigt sich die Notwendigkeit, daß die Arbeiterklasse ihre Forderungen massiv vertritt und für ihre Durchsetzung kämpft. Heute müssen Arbeiter sich wieder gegen den verstärkten Zugriff des Staates und des Kapitals wehren: Streiks und Demonstrationen sollen kriminalisiert werden, das Recht auf freierpolitische Betätigung wird zunehmend eingeschränkt. Auf der anderen Seite stehen 1 Million Arbeitslose, zuwenig Ausbildungsplätze und deshalb verschärfter Konkurrenzkampf.

Auch wir Studenten sind betroffen von den sich ständig verschlechternden Ausbildungsbedingungen und studieren mit der Perspektive, nach dem Abschluß arbeitslos zu sein. Regelstudienzeit, Ordnungsrecht und effektive BAFöG-Kürzungen sollen den Mißstand leichter verwalten helfen. Studenten und Arbeiter sind gleichermaßen von Unternehmerwillkür und staatlicher Repression ausgesetzt. Deshalb fordern wir euch auf, an der Kundgebung und der Demonstration des DGB am 1. Mai teilzunehmen!

Die Teilnahme an der Demo bedeutet für uns nicht die bedingungslose Unterstützung der Politik der DGB-Spitzenfunktionäre (z.B. in Sachen KKW oder Ausschlußverfahren...), sondern vielmehr die aktive Unterstützung und Solidarität mit den Forderungen der Arbeiterbewegung

- Gewährleistung einer qualifizierten Ausbildung
- Recht auf Arbeit entsprechend dieser Ausbildung
- für uneingeschränkte politische Betätigung in Schule, Hochschule und Betrieb!

DGB Demo zum 1. Mai: 9.30 Uhr am Gewerkschaftshaus (Rheinstraße 50)

HEUTE LETATER TAG ZUR RÜCKMELDUNG! BIS 16.30 Uhr!

bitle wenden Wichtig!

Filme: Studentenbewegung 67-69 am Montag, 2. Mai, und Dienstag, 3. Mai

An 2 Abenden (2. und 3. Mai jeweils 19 Uhr) laufen im alten Hautgebäude Filme von und über die Studentenbewegung 1967-69. Der Verlag Roter Stern hat diese Filme zusammengestellt und ein gleichlautendes Buch herausgebracht. Interessant ist an diesem Film, daß die Studenten von damals ähnliche Ansätze diskutiert haben, wie es die heutigen Auseinandersetzungen an den Hochschulen erfordern, und die sich zum heutigen Stand weiterentwickelt haben.

Kuzze Inhaltsangabe:

1. RUHESTÖRUNG

Der film dokumentiert die erste Phase der Studentenbewegung in West-Berlin. Der Shah trifft zum 2.Juni in Berlin ein, um die "Zauberflöte" zu hören. Benno Ohnesorg wird erschossen: "ebenfalls gegen 20.30 Uhr hat ein Kriminalbeamter etwa an der gleichen Stelle von seiner Schußwaffe Gebrauch gemacht" (Polizeibericht). Der Protest organisiert sich, an der FU wird die "Kritische Universität" gegründet. Der Funke springt über nach Westdeutschland, zur Beerdigung Ohnesorgs in Hannover findet der Kongress "Hochschule und Demokratie" statt. Habermas erfindet die Parole gegen die Studentenbewegung: "Linksfaschismus". In Berlin wird die Kampagne "Enteignet Springer" konzipiert, die Hochschulverwaltung verweigert Räume. Das Springer Heuring findet doch statt. W.Lefevre antwortet auf Fragen nach den nächsten Zielen des SDS. Der Protest wird zum Widerstant: der internationale Vietnam-Kongress im Februar 1968.

2. AKTIVER STREIK

Anfang des Wintersemesters 68/69 beschließen die Studet(inn)en der AfE der Uni Ffm den Boykott sämtlicher Lehrveranstaltungen und organisieren gleichzeitig Gegenseminare. Der Sreik richtet sich gegen die Auswirkungen der gerade eingeleiteten technokratischen Hochschulreform und findet die Solidarität aller Fachschaften, voran die Soziologen, Schüler der Frankfurter Kritischen Theorie. Aber aus diesem Solidaritätsstreik entwickelt sich eine handfeste Auseinandersetzung um den Abbau autoritärer Lehrsituationen und neue emanzipatorische Forschungsstrategien. Das Soziologische Seminar wird besetzt, in Spartakus-Seminar umbenannt. Dort tagen nun Artalia beitsgruppen. Der SDS diskutiert, kurz vor der nächsten Besetzung des Seminars durch die Polizei, mit den Professoren Habermas, Mitscherlich und v.Friedeburg.

3. DJANGO UND DIE TRADITION

Ende 1968 tritt in Hannover die letzte Deligiertenkonferenz des SDS zusammen. Sie war in Frankfurt schon einmal nach den berühmten Tomatenwürfen der Frauen vom Berliner Aktionsrat vertagt worden. Jetzt wird noch einmal versucht, gemeinsame Kriterien für überregionalen Zusammenhang im SDS zu entwickeln, für einen SDS, dessem organisatörische Strukturen von der Revolte selbst über den Haufen geworfen worden sind. Fraktionen bilden sich heraus, der Frankfurter Weiberrat verteilt sein Flugblatt "Befreit die sozialistischen Eminenzen von ihren bürgerlichen Schwänzen", die Prozeßwelle droht. Joscha Schmierer alias DJANGO kritisirt das studentische "Scheißmilieu", das auf unmittelbare Bedürfnisbefriedigung aus ist. Christian Semler fordert eine starke Zentrale.

Die Filme soll die Problematik der Studentenbewegung der sechziger Jahre verdeutlichen helfen und gleichzeitig zusätzliche Aspekte bringen für die Überlegung zur Organisierung studentischen Widerstandes gegen staatliche Reglementierung.

Einteitt: 2DM

Raun 11/221

1900 Whr