

23. 10.

Chapeau Claque, eine Show mit Hand und Fuß. 7 Leute, 7 Ringe, 1 Geige, 15 Bälle, 2 Trommeln, 1 Seil, 9 Keulen und 10 Step-schuhe. Eine Mischung aus Straßenshow, Varieté und Gaukeln. Zurückgekehrt von ihrer Frankreich-Tournee, einen Abend lang Rhythmus, Bewegung und Musik.



zu' Essen gibt's auch!

27. 10.

Das Über-Ich, eine Live-Band die auch außerhalb des süddeutschen Raums bekannt ist. Bissiger Rock und knallharte Sketche bestimmen ihr Programm. Eine Über-Ich-Rockshow die Mut macht und Freude vermittelt.

30. 10.

Jack o'Rian: Bluesstandards, klassische Rockmusik und eigene Stücke. Geprägt wird die Musik der Gruppe vom treibenden Rhythmus und dem Dialog der beiden Gitarren.



# SCHLOSSKELLER

## OKT. 87



- Mi 7.10 Disco 2DM
- Fr 9.10 "SUSU BILIBI" - afrikanische Rhythmen - 5DM
- Sa 10.10 Cool Curtain 4DM
- Di 13.10 Fachschaft Architektur
- Mi 14.10 Fachschaft Bauingenieure
- Do 15.10 Fachschaft Informatik
- Fr 16.10 40 qm2 Deutschland 3DM Film
- Sa 17.10 Sound Affects 4DM
- Di 20.10 Disco 2DM
- Mi 21.10 Pinsky Zoo 5DM
- Do 22.10 Fachschaft Biologie
- Fr 23.10 Theater CHAPEAU CLAQUE 5DM
- Sa 24.10 Über-Ich 4DM
- Di 27.10 Disco 2DM
- Mi 28.10 World University Service  
Widerstandsrecht in Chile
- Do 29.10 Spieleabend
- Fr 30.10 Jack O'Rion 5DM
- Sa 31.10 Tir na fis irish folk 4DM



- Veranstaltungen externer Gruppen
- Mo 19.10 Physik Erstsemesterfest
  - Mo 26.10 Frauendisco

Achtung!!! ab 7 Oktober wieder um 20 Uhr Einlaß

9.10.

SUSU BILIBI aus Togo, tourt seit 1983 mit großem Erfolg durch Europa. Ihre Eigenkompositionen bauen auf traditionellen afrikanischen Rhythmen auf. Ob sie Afro-Funk, Highlife, Afro-Rock oder Reggae spielen, überträgt sich ihre Spielfreude sofort auf das Publikum. Ein Konzert mit der Gruppe nimmt bereits nach wenigen Takten den Charakter eines Volksfestes auf einem afrikanischen Dorfplatz an. SUSU BILIBI, das ist Musik, die Kraft und Lebensfreude gibt. Musik, die ganz einfach in den Bauch geht.



10.10.

Cool Curtain - das ist heißer Beat im Stil der 90er: impulsiv, rasant und druckvoll, dargebracht mit der Spielfreude erfahrener Musiker. Die Formation besteht aus Bright (guit., voc.), Mountain (bass, back.voc.) und Usher (drums, back.voc).



Film: 16.10.

40 qm2 Deutschland, BRD 1986, Regie Tevik Baser, 80 min, Prädikat besonders wertvoll. Vereinsamung und Isolation: Türkische Frauen in der Fremde. Das Gedüt-Werk, des in Hamburg lebenden Türken Tevik Baser, ist ein eindrucksvoller Film über Türken in der BRD, weniger über die BRD, eher eine Studie über die anachronistischen Strukturen, die an einer hochindustrialistischen Gesellschaft zerbrechen, sich durch die gegenseitigen Mißverständnisse und Berührungsängste nur verfestigen. Es geht um die gesellschaftliche Isolation von Ausländern.

17.10.

SOUND AFFECTS, ein gelungener Kompromiß zwischen geradlinigem Stil der 80er und modernen Rock-Arrangements. Alle Songs sind Eigenkompositionen. SOUND AFFECTS das sind: Marco Weisser Keyboards, Fred Merl Gitarre, Thilo Tingler Vocals u Saxophon, Schuche Drums und Sven Hauske Baß u Vocals.

"prima Sound"



das iss'n Hammer!!



21.10.

Pinsky Zoo - face music aus England. Pinsky Zoo ein Muß für alle Jazz-Freunde. Mit individuellem, groovigen teils auch fetzigem Stil begeistern sie ihr Publikum. Ihre einzigartigen Arrangements werden auch Euch überzeugen.